

DONA'M CINE

festival de sise curtmetratges sise **feministes**



Natalia Riera Manzano · *Educació Transformadora*

En aquesta VI edició de **DONA'M CINE** 81 cineastes han presentat les seves obres reflectint les diverses realitats de 13 països: Cuba, Costa Rica, l'Argentina, Xile, Mèxic, els EUA, França, Nicaragua, Colòmbia, Mali, Veneçuela, l'Equador i Espanya, sumant-se així a aquesta aventura compromesa amb els feminismes a través del cinema.

Curtmetratges que transmeten les veus de les dones a través de la imatge, cineastes aportant noves històries i diferents enfocaments i pràctiques de creació. El món no es pot comprendre sense la diversitat de mirades de les dones i des de tots els feminismes. En un panorama audiovisual dominat per les visions androcèntriques, sexistes, racistes, capacitistes, fer cinema és un acte de resistència, de rebel·lia, un acte polític.

En aquest camí, el compromís de totes les persones i entitats col·laboradores ha estat crucial en la difusió del festival arribant així a més cineastes i col·lectius feministes, augmentant la riquesa de mirades i teixint relacions d'acompanyament.

Aquest compromís s'enforteix molt més a través del públic, de vosaltres i vosaltres, que a través de les vostres mirades, compartint i projectant els curtmetratges, atorgueu edició rere edició a través de les vostres votacions un dels premis del festival: el **PREMI DEL PÚBLICO**.

Des del passat 30 de maig està obert el període d'exhibició dels (43) curtmetratges feministes seleccionats en

aquesta sisena edició del festival DONA'M CINEMA, així com el **període de votacions** del públic que finalitza el pròxim 30 de juliol.

En aquesta sisena edició del festival, convençudes també del poder de la creativitat i de les aportacions de les joves generacions i del treball des de la col·lectivitat i la cooperació, incorporem al palmarès de **DONA'M CINE** dos nous premis: "**NOVES MIRADES**", amb el qual volem promoure la participació de sectors més joves, i "**XARXES I COMUNITATS**", per a fer visible una creativitat audiovisual construïda a través d'un treball més col·lectiu en xarxes i comunitats, amb nous formats i en plataformes digitals.

Premis que se sumen al conjunt del **palmarès** de la **VI DONA'M CINE** al costat del **PREMI DONA'M CINE** i **PREMI BERTA CÀCERES**, que també atorga el jurat, i que es farà públic amb l'anunci d'obres guardonades el 31 de juliol.

Des de **DONA'M CINE** mantenim el nostre compromís amb les dones activistes i defensores dels drets de les dones, dels drets humans i de la naturalesa. Des del Festival volem continuar visibilitzant la importància de posar el focus en el **valor de les mirades, veus, resistències i experiències feministes, pacifistes i antimilitaristes**.

Suma't al nostre compromís amb els feminismes, amb les defensores de DH i amb el cinema feminista. 🗳️



**Continuem il·luminant la plataforma
DONA'M CINE VI amb les vostres
votacions!**

www.donamcine.org
#DonamCineDonamFeminismes

